



Fig. 1. *S. glomeriseta* est une plante fiabile ayant une longue période de floraison. Fleurs jaunes.

MES SULCOS FLEURIS

LEO J. PICKOFF

Le genre *Sulcorebutia* Backbg. possède un grand nombre d'espèces à jolies fleurs. Après les avoir observés et photographiés au Jardin de Cactus de Tegelberg, j'ai commencé à les collectionner. Le problème était que dans ma collection, ils refusaient de fleurir. Pourquoi se préoccuper des sulcorebutias, même si les plantes sont attirantes, alors que leurs proches cousins du genre *Rebutia* fleurissent à profusion. De plus, leurs fleurs se ressemblent.

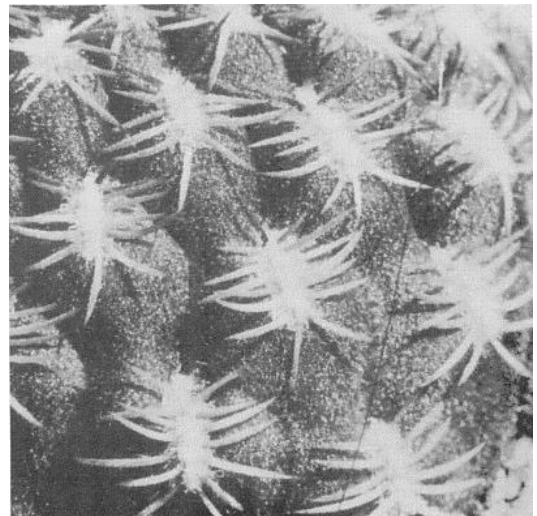
Si les fleurs sont semblables, y a-t-il une différence suffisante pour les séparer en deux genres ? Backeberg qui le pensait proposa le genre *Sulcorebutia* et transféra quelques rebutias dans le nouveau genre. *Sulcorebutia steinbachii* (Werd.) Backbg. fut choisi comme plante-type. Il existe des caractères morphologiques qui sont facilement discernables et qui permettent de distinguer facilement les deux genres (Fig. 1). Les sulcos ont des aréoles qui sont longues, étroites et enfoncées et des tubercules qui se rétrécissent obliquement vers le haut et sont allongés, ou du moins pas uniformément circulaires. Les rebutias ont des tubercules arrondis et des aréoles rondes ou elliptiques. Il y encore d'autres différences mais qui sont moins évidentes. Une caractéristique qui fonctionne pour moi est la floraison. Si ça fleurit, c'est que ce n'est pas un sulcorebutia !

Deux espèces m'ont rendu la foi en ce genre. Ce sont *S. glomeriseta* (Card.) Ritt. (Fig. 2) et *S. menesesii* (Card.) Buin. & Don. (Fig. 3). Ils fleurissent abondamment, leurs fleurs jaunes annonçant l'assaut

final de l'hiver et la venue du printemps. Une plante de *S. menesesii* a fleuri en décembre 1978, alors que les autres ont attendu jusqu'au 28 janvier pour se montrer. Mars n'avait toujours pas vu la fin des fleurs et, de nouveaux bourgeons se développaient rapidement. *S. glomeriseta* a commencé à fleurir en janvier l'année passée mais a décidé d'attendre jusqu'à fin mars cette année.

La culture est facile. Ils sont dans une combinaison d'un mélange de rempotage du commerce et de

Fig. 2. Notez les étroites aréoles allongées, enfoncées et de 3mm de long de *S. arenacea* (Card.) Ritt. Les tubercules rétrécis vers le haut. Ce sont des caractéristiques typiques du genre *Sulcorebutia* Backbg.



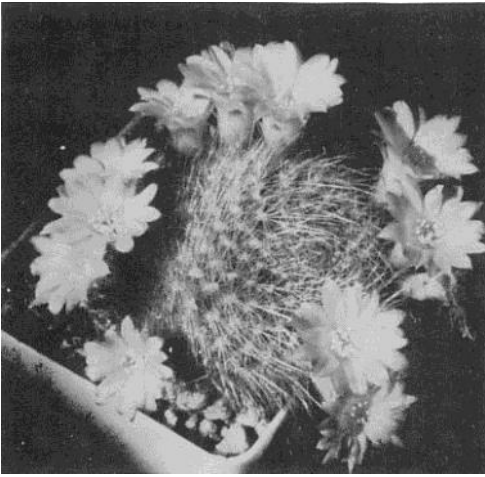


Fig. 3. *S. menesesii* aussi est fiable, ses 13 fleurs en attestent. Fleurs jaunes.

granit grossièrement décomposé. Leur position dans la serre est près des carreaux du côté sud. (ceci à Riverside en Californie). Ils reçoivent plus d'eau pendant leur période de croissance et occasionnellement pendant l'hiver. La plupart du temps, les arrosages sont irréguliers et les apports d'engrais sont rares. En dépit, ou peut-être grâce à cette négli-

gence, ils se portent bien.

Tous deux ont été acquis à quelques mois d'intervalle en 1974. *S. glomeriseta* faisait 2.5cm de diamètre et 2cm de haut. Il a à présent (1979) formé un joli groupe qui fait 10 x 8.5cm et 5.5cm de haut. La plus grosse tête fait 4.5cm de diamètre et 5.5cm de haut. Le *S. menesesii* quand je l'ai acquis faisait 2.5cm de haut et 3cm de diamètre. Il forme maintenant un groupe ovale de 14cm x 9.5cm et 7cm de haut. La plus grosse tête fait 4cm de diamètre et 7cm de haut. Avec ma serre surpeuplée, cette croissance est suffisamment rapide.

Les sulcorebutias sont idéaux pour ceux qui ont un espace limité. Ils sont petits, globulaires ou brièvement cylindriques et forme facilement des rejets. Pour la plupart, ils fleurissent sans difficulté. Il semble que cette année, même les miens font donner un magnifique spectacle... probablement pour me récompenser du repotage.

Avec environ 54 espèces et leurs variétés parmi lesquelles choisir, il est difficile de décider lesquels prendre pour commencer une collection de sulcorebutias. Si vous aimez les fleurs jaunes, je vous conseille de commencer avec *S. glomeriseta* et *S. menesesii*.

Article à l'origine publié dans C. & S.J.(US) 1979 Vol 51N° 4 (p. 176-177)

Reproduit avec la permission de l'auteur et de l'éditeur.

Traduction : SulcoPassion